

ELISA SCALA

Ballerina di formazione classica, inizia a studiare danza a Firenze presso la scuola S.A.D, affiliata alla prestigiosa Academie de danse Princesses Grace di Monte Carlo, dove studia con Marika Besobrasova.

Inizia ad avvicinarsi all'insegnamento della danza classica frequentando il programma di formazione "Teaching Certificate" della Royal Academy of Dance di Londra e approfondendo la Metodologia di Studio Francese grazie alla collaborazione con alcuni docenti dell' Ecole de Danse de l'Opera' di Parigi.

Nel 2002 viene ammessa al Corso per Insegnanti di danza classico- accademica della Scuola di Ballo Accademia Teatro alla Scala sotto la direzione di Anna Maria Prina, dove si diploma nel 2004.

Dal 2004 al 2008 crea e dirige la Scuola di danza Nijinsky di Firenze. Nel 2009 è chiamata ad insegnare

Propedeutica presso la Scuola di Ballo Accademia Teatro alla Scala e contemporaneamente insegna tecnica classica presso il Centro di Formazione A.I.D.A di Milano.

Nel 2009 viene scelta per insegnare ai Corsi Accademici della Scuola di Ballo Accademia Teatro alla Scala, dove in qualità di docente si occupa altresì di preparare e seguire gli allievi nelle produzioni scaligere.

Dal 2011 è docente stabile della Scuola di Ballo. Dal 2016 è docente inoltre di Tecnica classica per il Corso Pianisti Accompagnatori per la danza.

Dal 2018 è docente di Tecnica classica e Metodologia didattica del Corso di Diploma Accademico di Primo livello in Danza Classica ad indirizzo tecnico-didattico.