

Giulia Rossitto

Dal 1996 inizia la sua formazione presso la Scuola di Ballo del Teatro alla Scala, dove si diploma nel 2004 sotto la direzione di Anna Maria Prina.

Sin da giovanissima, si unisce al Corpo di Ballo del Teatro alla Scala, diretto da Frederic Olivieri, dove interpreta ruoli da solista e prima ballerina, distinguendosi per il suo talento.

Nel 2010 ottiene con merito l'attestato di insegnamento al Corso Biennale Teorico-Pratico per Insegnanti di Danza Classica presso l'Accademia Teatro alla Scala.

Dopo aver conseguito il titolo, partecipa a un progetto di collaborazione internazionale a Belgrado, promosso dall'Accademia Teatro alla Scala.

Già docente presso la Scuola del Balletto di Roma, diretta da Paola Jorio, nel 2015 consegue la laurea in scienze e tecniche psicologiche.

Dal 2018 è docente presso l'Accademia Teatro alla Scala.

Dal 2019 insegna anche tecnica classica, metodologia e didattica presso il Corso di Diploma Universitario a indirizzo tecnico-didattico dell'Accademia Teatro alla Scala, contribuendo alla formazione di nuove generazioni di insegnanti.